

資電學院的小菜渣

組員：莊聖南

說到我第一個認識的逢甲人，對現在的我而言，更可以用一個更精確的字眼來形容本文的主角「學長」。在我認識逢甲大學之前，更早認識的是自稱為資電學院的小菜渣，因為菜渣學長的影片介紹下，認識到逢甲大學，又是在一些機緣巧合下，我也不知不覺間隻身來到異地，也將成為逢甲人的一分子，踏上學長姐們走過的路。正正是這種種巧合，不受時間、空間、國籍限制連繫了各方逢甲人。



人物介紹

菜渣是一名 Youtuber，Youtuber 是指在 Youtube 這一平台上作影片分享，藉此吸引觀眾收看，依靠影片加插廣告與一些商家合作製作影片賺取金錢。菜渣這名字的由來是因為菜渣製作的其中一部影片《電子學實驗小專題期末報告影片》中介紹自己是「資電學院的某個小菜渣」，而影片隨即走紅，但菜渣這名字不好看，所以把渣一字改成渣在其後的影片都稱菜渣。《電子學實驗小專題期末報告影片》這影片走紅原因是因為其有趣而生動的剪接影片手法，去作為電子學實驗的期末報告影片，大受網友喜愛其風格。早期影片有拍攝分享關於逢甲大學中學習生活中的點滴、心得，之後也有拍攝改造電動小玩具的實驗，再次將所學活用到影片裏，也會與朋友一起打電動，他們之間搞笑的互動能夠吸引觀眾。而菜渣在 2017 年 9 月 21 日更於 Youtube 平台上達到 100 萬人訂閱，在台灣 Youtuber 訂閱人數排行榜中排第十名，是一個非常驕人的成績。菜渣的性格比較內向，所以他一直都以虛擬形象示人，直至最近一兩年他比較開始面向鏡頭，更有上電視節目的經驗，所以才開始用直面目示人。訪問中有個有趣的故事，就是一開始他的虛擬形象是源自他的黑歷史，在他還在逢甲大學的時候，他曾將自己的頭髮染成紫色，所以才會有那樣子的虛擬形象。



印象最為深刻的老師

從資電學院一路走來的經歷都得來不易，每一個科目都是令人印象深刻，光從影片中介紹資電學院中打滾就可感受從不同科目中得到的難忘回憶，工程數學、電子電路學、微積分等經歷都可說是畢生難忘。被問到最令他印象深刻的



老師，資電學院的工程數學老師林宗志老師，他是菜渣印象最為深刻的老師，這位老師可被喻為資電學院的傳奇人物。因為他可以把極度深奧的工程數學教得淺白易懂淺白易懂，把沈悶的數學說得栩栩如生，能讓工程數學這一門學問原本是學生們的惡夢，變成地上可撿的學分，但其實菜渣本人說他的數學基礎原本就很不錯，也對數學很有興趣，所以可能只有他才覺得工程數學老師林宗志老師是他覺得印象最為深刻的老師。筆者我也有些感觸，因為與菜渣一樣同為資電學院的學生，加上有幸也是林宗志老師教導微積分，菜渣所說的也令我感同身受，有一種踏上學長的腳印的感覺。

行業先驅

Youtuber 作為一個新興行業，菜渣早在 2007 年開始經營 Youtube 頻道，可以稱得上是骨灰級 Youtuber，當時他仍在逢甲大學在學，影片內容也是主要關於大學生活，他的影片於一夜暴紅也是他意想不到的，因此他也漸漸投入更多時間在製作影片上，當時也未有想法去當一名全職的 Youtuber，因為在那時候 Youtuber 這一行業也未開始在台灣流行，也不被人們看好。他指直至結束逢甲大學的生活後，他的內心也曾爭扎過是否當一名全職 Youtuber，或是放棄 Youtube 事業投身社會。因為畢竟 Youtuber 的收入也未必穩定，他更實地講了句“你不會知道你某一天會突然間變得不紅”是他心中最為爭扎的因素。他衡量了頻道經營得不錯，現實與理想在拔河，他選擇了理想的一方。當然，我們現在可見到他現今功成名就，證明了菜渣在當中找到了平衡點。



有趣的點子

他認為 Youtuber 這一份工作最重要的是有創意，他每天都會去想更多的新想法，做出更多有趣的影片能吸引更多的觀眾，單單只是拍攝影片不多作解說會令影片非常沉悶，就如同上課一樣，老師能夠主導一個課堂上的學習氣氛，Youtuber 也一樣，同樣是拍攝影片，如何能比起其他人更

為出眾，從中突圍而出呢？菜渣選擇的是重後製影片令自己的影片更有趣生動，重後製是指，剪接影片令影片的說話節奏加快變得更緊湊，加上配合圖片聲音，幫助觀眾容易理解，符合現今人們的速食文化，觀眾都希望在最短的時間內獲取最多的資訊，所以影片長度不能太長，重後製可起到很大的作用。其次，菜渣也會做一些遊戲類型的影片，與他的朋友們一同遊玩，菜渣在遊戲裏的對話和解說都令觀眾都好像可以一起深入其中享受遊戲，觀眾看影片的原因都是為了放鬆心情，這類型的影片就可達到目的。而菜渣說有部分製作影片的靈感有部分是來自於以前學的電子電路學，製作了一個非常受歡迎的系列“十倍化電力”即是通過改造一些電動玩具的電路的電力，用一個全新的玩法去玩玩具，把平常人不會做的事情都會去嘗試，帶給觀眾耳目一新的感受。也可以將他所學的學以致用，不只受觀眾愛看，連自己也非常投入這一系列。

他作為一個重後製的影片製作者他的大部分時間都在製作影片，基本上所有的影片都是他親力親為，他現在的剪接技巧也變得出神入化。菜渣表示他一中超過六小時花在製作影片上，單單是剪接出影片重點及加上字幕花的時間就

這麼多，當中還未包括拍攝影片素材的時間。可見 Youtuber 也不是如外界所講”那麼好賺”的職業，投入的時間不會比一般職業為少，他們背後付出的時間精力往往是我們未能看到的。

逢甲人

離開逢甲大學也有一些年頭了，但菜渣也不忘自己逢甲人的身份，一有空就會重回母校重遊舊地，菜渣也直言在逢甲大學經歷了不少喜與悲，悲的當然是面對學業壓力時的感受，喜是可以參加非常多活動令大學生活很充實，以及在這短短的四年內，就可認識到一輩子的好友，將一個個陌路人連繫在一起的正正就是名為逢甲大學的一條橋樑，用四年才能夠走完這條橋樑。

菜渣每年都會去於逢甲大學的體育館舉行的台灣同人誌販賣會，很自豪逢甲大學校園內的學思湖非常美麗，每次都會吸引很多人在湖邊拍照留念，望著湖中的倒影令菜渣不禁回想起在大學的日子。因此也希望作為逢甲人的我們可以走走校園，欣賞一下美麗的校園風景釋放學業帶來的壓力。他也會很常去逢甲夜市用餐，對於逢甲人可以有空就到夜市嚐美食感到很幸福，也提及到去年逢甲夜市的氣爆事件，作為一個台灣人及逢甲人他對此事件更為深切，也於面書發文對事情感慨。

幸福就像影子一樣，背藏著在身後，正等待被發現。

給逢甲新鮮人的話

菜渣到最後想跟作為逢甲新鮮人的我們作一番勉勵，大學生活作為人生的一段新開始，在這一時期會踏出不少人生的第一步，也會遇上不同的人，學會不少與人相處的技巧，對日後踏入社會生涯是非常重要的，所以要好好珍惜這些機會，多點與人接觸，機會是要自己去爭取的。逢甲大學是一個非常好的地方，雖然學業很重要，但大學生活也應該多參與社團活動，發掘自己的潛能，某一天就很自然就會發光發亮，成為逢甲之星。

他也以自己的經歷為例子，現在所讀的科系未必與自己未來的職業有關連的，找到自己的興趣是大學的四年內最重要的目標，再加以努力追逐夢想。當然，自己的興趣與科系有關是最好的，因為可以學以致用，不至於令自己所學有浪費，也希望能讓同學們了解到 Youtuber 的辛苦之處，追逐夢想之餘別過度盲目，要做足夠的準備及慎重的考慮，再保持一顆求學的心，在大學生活中多吸收有用的資訊，習慣作出新的嘗試才能夠比別人走的前。

訪問心得

這次有幸可以訪問到自己喜歡看的 KOL(網絡紅人)，更是逢甲學長，在訪問前總是感覺與菜渣有一種距離感，雖然幾乎每天都可以看到他發新的影片，習慣他通過串流平台與大家見面，但通過實質的訪問之後，發現對話時感覺的完全不同，可以認識菜渣在鏡頭下的一面是一件很有趣的事情，對我而言是一個不可思議的人。也可以了解到作為一個專業的 Youtuber 在這個行業裏工作背後的辛酸以及其立足之本，在這個年代人們的娛樂再也不局限於電視節目，已經慢慢轉移視線到網絡上，很佩服菜渣可以踏出這一步贏得先機。